



Georgetown University  
Spanish Summer Institute  
Intermediate Spanish Summer Program

**SYLLABUS**  
**INTENSIVE INTERMEDIATE SPANISH (032-20)**  
**Summer 2022**

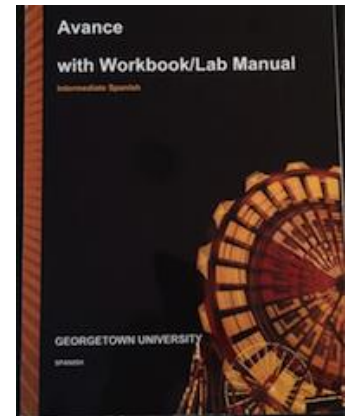
**DR.** Alfonso Morales-Front  
E-mail: [morales@georgetown.edu](mailto:morales@georgetown.edu)  
Office hours: by appointment

**PROF.** Austin Vander Wel  
E-mail: [amv89@georgetown.edu](mailto:amv89@georgetown.edu)  
Office hours: by appointment

**Textbook & Workbook/Lab Manual**

1. *Avance Intermediate Spanish 3<sup>rd</sup>. Edition*
2. *Avance Workbook/Lab Manual 3<sup>rd</sup> Edition*

Custom Text Book & Workbook/Lab Manual package     **Avance Intermediate Spanish**  
Bretz, Dvorak, Kirshner,  
Bransdorfer & Kihyet. McGraw-Hill, 2015.  
[ISBN 9781307211856] **[sold in GU Bookstore  
only: we negotiated a lower price]**



**Películas:** *Medianeras*  
*Diarios de motocicleta*  
*Machuca*  
*Sin nombre*  
Available on ShareStream on Canvas

**Textbook**

- 1) All pages listed must be prepared before coming to class. The pages and activities in bold require particular preparation to reap full benefit from the time in class. This does not mean the class will necessarily consist of reviewing the pages on the syllabus; rather, your instructor will offer you an opportunity to practice what you have learned from them.
- 2) Answers to the **Autoprueba** sections are given in the Appendix. These sections allow you to immediately check your understanding of the grammar point.
- 3) Please read all the **Nota comunicativa**, **Nota cultural**, and **¿Recuerda Ud.?** sections as you encounter them in the text. They contain very useful information on specific aspects of the Spanish language that will be included in your tests/exam.

### The Workbook

- 1) The assigned **Workbook (WB)** exercises and due dates are found on the last page of the syllabus. The audio clips needed to complete certain **WB** exercises can be found on **Canvas** in ShareStream.
- 2) Answers to most of the unassigned exercises in the **WB** are at the end of it and should be used to check your work **AFTER** you complete the exercises. This allows you to immediately check your understanding of the grammar point and identify any potential weakness(es) for which you may need additional assistance.

### Verb Quizzes (Pruebas Verbales)

The goal of the **Pruebas Verbales** is to improve fluency by promoting repeated practice of key verbal paradigms until they become natural and are able to be recalled quickly. In order to be prepared, get in the habit of reviewing the relevant verbs and tenses continually throughout the week.

## **JULIO**

---

11 (lunes)

### *Introducción*

<b><u>Vocabulario</u></b>	Capítulo 1: Tipos y estereotipos
p. 2	Describir y comentar
p. 3	Vocabulario para conversar
pp. 3-4	Conversación: A, B, C, D
<b><u>Gramática</u></b>	
pp. 5-6	Género y número de los sustantivos
p. 7	Conversación: A
pp. 8-10	Concordancia de los adjetivos
p. 11	Conversación: A, B
pp. 12-15	Repaso de <i>ser, estar y haber</i>
p. 14	Práctica: B
pp. 16-17	Conversación: A, B, C
pp. 18-20	Sujetos pronominales y Presente de indicativo
pp. 21-23	Conversación: A, C, E

### **ENTREGAR WB #1A**

---

12 (martes)

### **PRUEBA VERBAL #1: El presente de indicativo**

<b><u>Gramática</u></b>	Capítulo 1: Tipos y estereotipos
pp. 23-24	Complementos directos
pp. 25-26	Conversación: A
p. 27	¡Ojo!
pp. 28-29	Un poco de todo: A, B, C
<b><u>Cultura</u></b>	Capítulo 1: Tipos y estereotipos
p. 30	<b>A Leer: Lectura cultural</b> <i>No somos los únicos que estereotipamos</i>
p. 30	Comprensión y expansión

**ENTREGAR WB #1B**

---

13 (miércoles)

**Vocabulario** Capítulo 2: La comunidad humana  
p. 42 Describir y comentar  
p. 43 Vocabulario para conversar  
p. 43 Conversación: A, B

**Gramática**

pp. 44-45 *Se impersonal y se pasivo*  
p. 45 Práctica: A, B  
p. 46 Conversación: B, C  
pp. 47-48 Complementos indirectos  
pp. 49-50 Conversación: A, B, C  
p. 51 Secuencia de los pronombres de objeto  
pp. 51-52 Práctica: A, B  
p. 53 Conversación: B  
pp. 53-54 Repaso del imperfecto  
p. 55 Práctica  
pp. 55-56 Conversación: A, C, D

**ENTREGAR WB #2A**

---

14 (jueves).

**EXAMEN ORAL #1 (grupo 1)**

**PRUEBA VERBAL #2: El imperfecto**

**Gramática** Capítulo 2: La comunidad humana  
pp. 57-58 Estructuras reflexivas  
p. 60 Conversación: A, B, C, D  
p. 62 ¡Ojo!  
pp. 62-63 Un poco de todo: A, B  
**Cultura** Capítulo 2: La comunidad humana  
p. 64 A Leer: Lectura cultural  
*La diversidad hispana*  
p. 64 Comprensión y expansión

**ENTREGAR WB #2B**

---

15 (viernes)

Guía de visionado  
Película: *Medianeras*  
Repaso para el Test #1

**ENTREGAR COMPOSICIÓN #1**

---

18 (lunes)

## TEST #1

Capítulo 3: Costumbres y tradiciones

### Vocabulario

- p. 72 Describir y comentar  
p. 73 Vocabulario para conversar  
pp. 73-74 Conversación: A, C

**Gramática** Capítulo 3: Costumbres y tradiciones

- pp. 75-76 Gustar y otros verbos semejantes  
pp. 76-77 Conversación: A, B, C  
pp. 78-80 Repaso del pretérito  
pp. 80 Práctica  
pp. 81-82 Conversación: A, B, C, D

---

19 (martes)

### **DEBATE #1**

**Tema del debate:** ¿Tener o no tener una familia grande en un mundo sobrepoblado? O ¿En las agencias de adopción, se debe permitir a las familias no tradicionales adoptar a los niños?

- pp. 83-84 Hacer en expresiones de tiempo  
pp. 85-86 Conversación: B, C  
pp. 87-89 Repaso del pretérito y del imperfecto  
p. 90 **Práctica**  
pp. 90-92 Conversación: A, B, C  
pp. 94-95 Pronombres relativos: *que, quien*  
p. 96 **Práctica**  
p. 96 **Conversación: A**  
p. 98 ¡Ojo!  
p. 99 Un poco de todo: A

### **ENTREGAR WB #3**

### **ENTREGAR COMPOSICIÓN #1.2**

---

20 (miércoles)

**PRUEBA VERBAL #3:** el pretérito

**Vocabulario** Capítulo 4: La familia

- p. 110 **Describir y comentar**  
p. 111 Vocabulario para conversar  
p. 112 Conversación: C, D

**Gramática** Capítulo 4: La familia

- pp. 113-114 Mandatos formales

pp. 115-116	Conversación: <b>A, B, C</b>
pp. 116-118	Subjuntivo: concepto y formas
p. 118	<b>Práctica</b>
pp. 118-119	Subjuntivo: Requisitos de uso en cláusulas nominales
p. 119	Usos del subjuntivo: Persuasión
p. 120	<b>Práctica</b>
pp. 121-122	Conversación: <b>B, C, E</b>
pp. 123-124	Mandatos informales
p. 126	Conversación: <b>A, B</b>
p. 127	¡Ojo!
p. 128-129	Un poco de todo: <b>A, C</b>

#### **ENTREGAR WB #4**

---

21 (jueves)

#### **TEST #2**

<b><u>Vocabulario</u></b>	Capítulo 5: Geografía, demografía y tecnología
p. 136	Describir y comentar
p. 137	Vocabulario para conversar
pp. 139	Conversación: D, E, F

#### **Gramática**

pp. 140-141	Más pronombres relativos
p. 141-142	Práctica: A, B
pp. 143-145	Palabras y expresiones positivas y negativas
pp. 145	Práctica: A, B
p. 146-149	Conversación: A, B, C, D

---

22 (viernes) **PRUEBA VERBAL #4**: los mandatos formales (Ud. y Uds.)

Guía de visionado  
Película: *Diarios de motocicleta*

**ENTREGAR COMPOSICIÓN #2.1**  
**Entregar guía de visionado.**

---

25 (lunes) **PRUEBA VERBAL #5**: mandatos informales (afirmativos y negativos)  
**EXAMEN ORAL #1 (grupo 3)**

<b><u>Gramática</u></b>	Capítulo 5: Geografía, demografía y tecnología
pp. 149-150	Subjuntivo: duda vs. certeza (cosa segura)
p. 150	<b>Práctica: B</b>
p. 151	Subjuntivo: emoción, valoraciones
p. 151	<b>Práctica: C</b>

pp. 152-153 Conversación: A, B, D, E

**Cultura** Capítulo 5: Geografía, demografía y tecnología  
p. 158 **A Leer: Lectura cultural**  
*La variedad geográfica en el mundo hispano*  
p. 158 Comprensión y expansión  
**Repaso para el Examen Parcial**

**ENTREGAR WB #5**

---

26 (martes)

**EXAMEN PARCIAL**

---

27 (miércoles)

**Vocabulario** Capítulo 6: El hombre y la mujer en el mundo actual  
p. 168 Describir y comentar  
p. 169 Vocabulario para conversar  
pp. 169-170 Conversación: A, C

**Gramática**

p. 171 Presente perfecto de indicativo  
p. 172 Práctica  
p. 173 Conversación: B, C  
p. 174 El presente perfecto de subjuntivo  
pp. 175-177 Conversación: A, D  
pp. 177-178 El subjuntivo en cláusulas adjetivales  
p. 179 Práctica  
pp. 179-180 Conversación: A, B  
p. 184 Comprensión y expansión

**ENTREGAR WB #6A**

**ENTREGAR COMPOSICIÓN #2.2**

---

28 (jueves)

**Presentación de noticia 1**

**Vocabulario** Capítulo 7: El mundo de los negocios  
p. 194 Describir y comentar  
p. 195 Vocabulario para conversar  
pp. 195-196 Conversación: A, B, C, D, E

**Gramática**

p. 197 Repaso del pretérito: Práctica  
p. 198 Conversación: B  
p. 199 Imperfecto de subjuntivo: Práctica  
p. 200 Conversación

pp. 201-202 Sección C: Secuencia de tiempos verbales  
p. 203 Conversación: C

**ENTREGAR WB #6B**

---

29 (viernes) **PRUEBA VERBAL #6: El presente perfecto (de indicat. y subjuntivo)**  
**EXAMEN ORAL #1 (grupo 2)**  
**Presentación de noticia 2**

Guía de visionado  
Película: *Machuca*

**ENTREGAR WB #7**

**ENTREGAR COMPOSICIÓN #3.1**

---

**AGOSTO**

1 (lunes) **Presentación de noticia 3**

**DEBATE #2**

**Tema de debate:** ¿Deben los programas de la televisión y la radio ser imparciales en su presentación de las noticias de actualidad?

**Gramática** Capítulo 7: El mundo de los negocios  
pp. 205-208 Presente del subjuntivo en cláusulas adverbiales:  
Secciones A.1, A.2 (último punto) y B  
p. 208 Práctica  
pp. 209-211 Conversación: A, B, E  
pp. 211-212 ¡Ojo!  
pp. 213-214 Un poco de todo: A, C

**Repaso para TEST #3**

---

2 (martes)

**TEST #3**

**Presentación de noticia 4**

---

3 (miércoles)

**PRUEBA VERBAL #7 el presente (de indicativo y subjuntivo) y el pretérito**  
**Presentación de noticia 5**

**Vocabulario** Capítulo 8: Creencias e ideologías

p. 222 Describir y comentar  
p. 223 Vocabulario para conversar  
p. 224 Conversación: A, B, C

Gramática Capítulo 8: Creencias e ideologías  
p. 226 Presente del subjuntivo en cláusulas adverbiales de interdependencia  
pp. 228-229 Conversación: B, C  
pp. 231-232 Por y para  
p. 232 Práctica  
pp. 233-234 Conversación: A, B, C  
pp. 234-236 Uso de *se* en verbos que reflejan el proceso de una acción  
p. 236 Práctica  
p. 237 Conversación: C, D  
PRACTICAR los usos del subjuntivo  
p. 239 Repaso del uso del subjuntivo  
pp. 240-241 Conversación: A, B  
pp. 241-242 ¡Ojo!  
pp. 242-243 Un poco de todo: A, C

### **ENTREGAR WB #8**

### **ENTREGAR COMPOSICIÓN #3.2**

---

4 (jueves)

#### **Presentación de noticia 6**

Vocabulario Capítulo 9: Los hispanos en los Estados Unidos  
p. 254 Describir y comentar  
p. 255 Vocabulario para conversar  
pp. 256-257 Conversación: A, B, C, E

Gramática Capítulo 9: Los hispanos en los Estados Unidos  
pp. 257-260 Voz pasiva v. *se* pasivo\* (\*Presta atención especial a esta forma que se usa más en español)  
pp. 261-263 Conversación: A, B, D, G  
p. 263 Resultado o condición vs. la voz pasiva  
p. 264 **Práctica**  
p. 264 Conversación: A

---

5 (viernes)

### **EXAMEN ORAL #2 (en parejas)**

Guía de visionado

Película: *Sin nombre*



---

8 (lunes)

**PRUEBA VERBAL #9: voz pasiva y se pasivo**

**Gramática**

pp. 268-269 Preposiciones *a* y *en*  
p. 269 **Práctica**  
p. 270 Conversación: **C**  
**Usos del se**  
p. 272 ¡Ojo!

**Cultura**

Capítulo 9: Los hispanos en los Estados Unidos  
p. 275 **A Leer: Lectura cultural**  
*El futuro del inglés en los Estados Unidos*  
p. 275 Comprensión y expansión

**Vocabulario**

Capítulo 10: La vida moderna  
p. 282 Describir y comentar  
p. 283 Vocabulario para conversar  
pp. 283-284 Conversación: **A, B, D**  
pp. 285-287 Futuro y condicional  
p. 287 **Práctica**  
pp. 287-288 Conversación: **A, B, C**

**ENTREGAR WB #9**

---

9 (martes)

**Presentación de noticia 7**

**Gramática**

Capítulo 10: La vida moderna  
pp. 293-297 Comparaciones y superlativos  
pp. 298-300 Conversación: **A, B, C, F, H**  
pp. 301-302 ¡Ojo!  
p. 302 Un poco de todo: **A, C**

**Cultura**

Capítulo 10: La vida moderna  
p. 304 **A Leer: Lectura cultural**  
*La televisión en el mundo hispano*  
p. 304 Comprensión y expansión

**ENTREGAR WB #10A**

---

10 (miércoles)

**Presentación de noticia 8**

**PRUEBA VERBAL #8: presente de subjuntivo e indicativo y pretérito**

**EXAMEN ORAL #3 (individual)**

**Vocabulario** Capítulo 11: La ley y la libertad individual  
p. 312 Describir y comentar  
p. 313 Vocabulario para conversar  
pp. 314-315 Conversación: B, C, E

**Gramática**  
pp. 322-323 Secuencia de tiempos verbales: Sección A  
p. 324 Práctica  
p. 324 Conversación: A  
pp. 326-327 ¡Ojo!  
pp. 328-329 Un poco de todo: A, C

**REPASO FINAL**

**ENTREGAR WB #10B**

---

11 (jueves)

**EXAMEN FINAL**

---

\*\*\*\*\*

**WORKBOOK**

The **Workbook** (WB) is the heart of the course. Your interaction with the exercises will have a strong influence on your performance in the classroom (quizzes, exams, compositions, etc.). Some activities require you to listen to audio recordings, found on **Canvas** through ShareStream. For the **WB**, there are two types of questions: closed-ended questions and open-ended questions.

Most of the exercises are closed-ended exercises and have the answers at the back of the **WB**. These exercises are unassigned and should be completed by you in order to practice the different grammar points. Other exercises are open-ended and do not have the answers at the end of the workbook. These exercises are assigned for you to submit on the dates indicated at the end of the syllabus. Your instructor will correct them and assign you a grade for each assignment.

How to take advantage of your time when studying:

- 1) Study the *Vocabulario* and *Gramática* pages from *¡Avance!* listed on the syllabus.
- 2) Do the corresponding **WB** exercises to the grammatical point(s) you just studied in the textbook. Since we are working online, instead of directly writing on the WB, please write the number of the activity and the corresponding answer in a Word document (so that you can later submit it to your instructor through Canvas in the assigned days).

- 3) Check the answers to the close-ended exercises in the back of the **WB** to evaluate how you have performed.
- 4) Use the red color or the “track changes” function in Word under the section “Review” to correct your answers. In this way, you can easily identify grammatical problems early and seek assistance from your instructor. (Copying the answers directly from the back without any interaction with the material will obviously not benefit you).

*This preparation will help you to better understand class discussion, feel more confident, and quickly determine what you need to study in more detail.*

You are expected to complete **ALL** the exercises identified below in the **WB**, including the listening activities. Turn in (*Entregar*) through Canvas in a Word document (please, only create a single document for the entire semester) these activities on the days identified in the syllabus as *Entregar WB#*.

### **VERB QUIZZES**

The goal of the **Pruebas Verbales** is to improve fluency by promoting repeated practice of key verbal paradigms until they become natural and are able to be recalled quickly. In order to be prepared, get in the habit of reviewing the relevant verbs and tenses continually throughout the week. Verb lists for each quiz can be found on **Canvas**.

#### ***Workbook***

##### Ejercicios

##### Fecha de entrega

##### **WB #1A**

**11 de julio**

C & D- Audio 1.03C (en **Canvas**) – p. 2  
 Práctica escrita y composición: Vocabulario B – p. 9  
 Expresión oral y comprensión: Gramática 3C – p. 12

---

##### **WB #1B**

**12 de julio**

Práctica escrita y composición: Gramática 4D – p. 15  
 Práctica escrita y composición: Gramática 5B – p. 16

---

##### **WB #2A**

**13 de julio**

A & B- Audio 02.07 7A & Audio 02.08 7B (en **Canvas**)– p. 23 (submit responses in writing)  
 Práctica escrita y composición: Gramática 6B – p. 32  
 Práctica escrita y composición: Gramática 7B, 8B – p. 33

---

##### **WB #2B**

**14 de julio**

A- Audio 02.21 Enlaces: Voces (en **Canvas**)– p. 28  
 Práctica escrita y composición: Gramática 10B – p. 36

---

**WB #3****19 de julio**

C- Audio 03.03C (en Canvas)– p. 42  
A & B- Audios 03.08 12A & 03.09 12B (en Canvas)– p. 43  
Práctica escrita y composición: Gramática 11B, – p. 52  
Práctica escrita y composición: Gramática 12B – p. 55  
Práctica escrita y composición: Gramática 13B – p. 56

---

**WB #4****20 de julio**

C1 & C2- Audio 04.03 C (en Canvas)– p. 64  
Práctica escrita y composición: Vocabulario B – p. 73  
Práctica escrita y composición: Gramática 16B – p. 75  
Práctica escrita y composición: Gramática 18A Paso 2 – p. 76  
Práctica escrita y composición: Gramática 18C – p. 77

---

**WB #5****25 de julio**

A & B- Audios 05.08 22A & 05.09 22B (en Canvas)– p. 88  
A- Audio 05.14 Enlace: Voces A (en Canvas)– p. 91 & 92  
Expresión oral y comprensión: Gramática 22F – p. 89  
Práctica escrita y composición: Vocabulario B – p. 97  
Práctica escrita y composición: Gramática 22A – p. 100  
Práctica escrita y composición: Gramática 22D – p. 102

---

**WB #6A****27 de julio**

C & D -Audio 06.03 C & 06.04 D (en Canvas) - p. 110  
Práctica escrita y composición: Gramática – 23A – p. 118  
Práctica escrita y composición: Gramática – 23B – p. 118

---

**WB #6B****28 de julio**

Práctica escrita y composición – Gramática – 24D – p.121  
Práctica escrita y composición – Gramática – 24E – p. 122  
Práctica escrita y composición – Gramática – 25B – p. 123  
Práctica escrita y composición – Gramática – 25C – p. 124

---

**WB #7****29 de julio**

Práctica escrita y composición – Vocabulario – A – p. 139  
Práctica escrita y composición – Gramática – 26A & B – p. 140 & 141  
Un poco de todo – Voces – C - p. 137

---

**WB #8****3 de agosto**

E1 & E2 - Audio 08.05 E (en Canvas) - p. 152 & 153

F1 & F2 - Audio 08.06 F (en **Canvas**) - p. 153  
Expresión oral y comprensión – Un poco de todo – C2 – p. 159  
Práctica escrita y composición – Gramática – 30B – p. 163

---

**WB #9**

**8 de agosto**

D1 & D2 - Audio 09.04 D (en **Canvas**) - p. 176 & 177  
Práctica escrita y composición – Gramática – 34B – p. 186

---

**WB #10A**

**9 de agosto**

A - Audio 10.16 Enlace: A Voces (en **Canvas**) - p. 199  
B - Audio 10.17 B (en **Canvas**) - p. 200  
Práctica escrita y composición – Gramática – 38B – p. 204  
Práctica escrita y composición – Gramática – 38C, D – p. 205

---

**WB #10B**

**10 de agosto**

F - Audio 11.06 (en **Canvas**) - p. 218  
Expresión oral y comprensión – Un poco de todo – B – p. 223  
Práctica escrita y composición – Vocabulario – D – p. 226