



/Georgetown University  
Department of Spanish and Portuguese  
Intermediate Spanish Program

## SYLLABUS INTERMEDIATE SPANISH 2 – SPAN 022 – MTWF Summer School 2017

### ALFONSO MORALES-FRONT, DIRECTOR

E-mail: [morales@georgetown.edu](mailto:morales@georgetown.edu)  
Mailbox: ICC 403  
Office: ICC 411  
Phone #: 687-5840

Student Name: \_\_\_\_\_

Classroom: \_\_\_\_\_

Instructor Name: \_\_\_\_\_ Tyler Bergin \_\_\_\_\_

Instructor's Mailbox: ICC 403      Instructor's Office or Workstation Number: \_\_\_\_\_ 8 \_\_\_\_\_

Instructor's Office Hours: \_\_\_\_\_

Instructor's E-mail Address: \_\_\_\_\_ tb819@georgetown.edu \_\_\_\_\_

**EXAMEN PARCIAL: jueves, 27 de julio**

**EXAMEN FINAL: viernes, 11 de agosto**

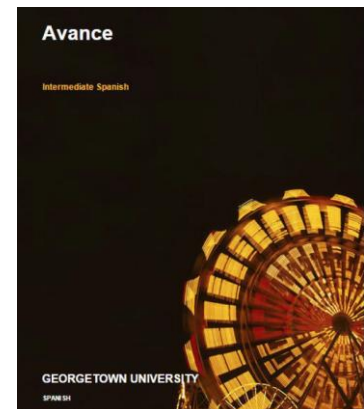
**PLEASE DO NOT MAKE TRAVEL PLANS ON THESE DATES!**

### MATERIALS

Textbook & Workbook/Lab Manual package      **Avance Intermediate Spanish. Georgetown University Spanish.** Bretz, Dvorak, Kirshner, Bransdorfer & Kihyet. McGraw- Hill, 2015.  
*The textbook is packaged with the workbook/lab manual.*

LearnSmart      Individualized, online program to practice vocabulary and grammar.

Films      ***Sin nombre.*** Cary Fukunaga, 2009.



### **¡¡MUY IMPORTANTE!!:**

#### **Textbook**

- 1) All pages listed must be prepared before coming to class. The pages and activities in bold require particular preparation to reap full benefit from the time in class. This does not mean the class will necessarily consist of reviewing the pages on the syllabus; rather, your instructor will offer you an opportunity to practice what you have learned from them.
- 2) Answers to the **Autoprueba** sections are given at the bottom of these boxes. These sections allow you to immediately check your understanding of the grammar point.

- 3) Please read all the **A Propósito** sections as you encounter them in the text. They contain very useful information on specific aspects of the Spanish language.

**Cuaderno de Práctica**

- 1) The assigned **Cuaderno de Práctica (CP)** exercises and due dates are found on the last page of the syllabus. The audio clips needed to complete certain CP exercises can be found on Blackboard in Sharestream.
- 2) Answers to most of the exercises in the CP are at the end of it and should be used to check your work, **AFTER** you complete the exercises. This allows you to immediately check your understanding of the grammar point.

---

JULIO

10 (lunes)

INTRODUCCIÓN AL CURSO

**Gramática**

Capítulos 1 – 4  
Repaso de la gramática (sin el subjuntivo)

---

11 (martes)

**Vocabulario**

p. 168  
p. 169  
pp. 169-170

Capítulo 6: El hombre y la mujer en el mundo actual  
**Describir y comentar**  
Vocabulario para conversar  
Conversación: **A, C**

**Gramática**

pp. 116-119  
p. 119  
pp. 149-151

Repaso del subjuntivo  
Subjuntivo: persuasión  
Subjuntivo: duda vs. certeza (cosa segura); emoción

p. 171  
p. 172  
p. 173

Presente perfecto de indicativo  
**Práctica**  
Conversación: B, C

ACTIVIDAD: Taller de escritura  
COMENZAR A ESCRIBIR COMPOSICIÓN #1

---

12 (miércoles)

**Gramática**

p. 174  
pp. 175-177

Capítulo 6: El hombre y la mujer en el mundo actual  
El presente perfecto de subjuntivo  
Conversación: **A, D**

**Cultura**

Capítulo 6: El hombre y la mujer en el mundo actual

**CP #6A**

**ENTREGAR Cuaderno #6A**

**PRUEBA VERBAL #1: El presente perfecto (de indicativo y subjuntivo)**

---

13 (jueves)

**Gramática**

pp. 177-178  
p. 179  
pp. 179-180

El subjuntivo en cláusulas adjetivales  
**Práctica**  
Conversación: **A, B**

CP #6B

**ENTREGAR CP #6B**

**ENTREGAR COMPOSICIÓN #1**

**Repaso para la Prueba #1**

---

17 (lunes)

**PARTE AUDITIVA DE PRUEBA #1**

**PRUEBA #1**

---

18 (martes)

**Vocabulario**

p. 194  
p. 195  
pp. 195-196

Capítulo 7: El mundo de los negocios

**Describir y comentar**

Vocabulario para conversar  
Conversación: **A, B, C, D, E**

**Gramática**

p. 197  
p. 198  
  
p. 199  
p. 200  
pp. 201-202  
p. 203

Repaso del pretérito: **Práctica**

Conversación: **B**

Capítulo 7: El mundo de los negocios

Repaso del subjuntivo: **Práctica**

Conversación

Sección C: Secuencia de tiempos verbales

Conversación: C

ACTIVIDADES

**Cultura**

Capítulo 7: El mundo de los negocios

**ENCONTRARÁS EL VÍDEO Y LECTURA PARA HOY EN BLACKBOARD**

**Vídeo: *Cómo cambió la vida en Cuba tras las reformas económicas***

**Lectura cultural: *Cómo el "cuentapropismo" está cambiando Cuba***

---

19 (miércoles)

**Gramática**

pp. 205-208  
  
p. 208  
pp. 209-211  
pp. 211-212  
pp. 213-214

Capítulo 7: El mundo de los negocios

Presente del subjuntivo en cláusulas adverbiales:

Secciones A.1, A.2 (último punto) y B

**Práctica**

Conversación: **A, B, E**

¡Ojo!

Un poco de todo: **A, C**

**Cultura**

p. 215

Capítulo 7: El mundo de los negocios

**o A Leer: Lectura cultural**

***Las prácticas empresariales entre culturas***

Comprensión y expansión

p. 215

Antes de mirar, Al mirar, Después de mirar

p. 220

**PRUEBA VERBAL #2: el indicativo, el pretérito y el subjuntivo**

---

20 (jueves)

**Vocabulario**

p. 222  
p. 223  
p. 224

Capítulo 8: Creencias e ideologías

Describir y comentar

Vocabulario para conversar

Conversación: **A, B, C**

CP #7

**ENTREGAR Cuaderno #7**

## **DEBATE #1 / ACTIVIDADES**

**Tema de debate:** ¿Se debe permitir a las mujeres jugar en los equipos profesionales de deportes tradicionalmente para hombres, por ejemplo en el NFL?

---

24 (lunes)	<b>Gramática</b> p. 226 pp. 228-229 pp. 231-232 p. 232 pp. 233-234	Capítulo 8: Creencias e ideologías Presente del subjuntivo en cláusulas adverbiales de interdependencia Conversación: <b>B, C</b> Por y para <b>Práctica</b> Conversación: <b>A, B, C</b>
------------	---	--

## **EXAMEN ORAL #1 (en parejas)**

---

25 (martes)	<b>Gramática</b> pp. 234-236 p. 236 p. 237 p. 239 pp. 240-241 pp. 241-242 pp. 242-243	Capítulo 8: Creencias e ideologías Uso de <i>se</i> en verbos que reflejan el proceso de una acción <b>Práctica</b> Conversación: C, D Repaso del uso del subjuntivo Conversación: A, B ¡Ojo! Un poco de todo: <b>A, C</b> COMENZAR A ESCRIBIR COMPOSICIÓN #2
	<b>Cultura</b>  p. 244  p. 244 p. 251	Capítulo 8: Creencias e ideologías <b>ENCONTRARÁS LAS LECTURAS PARA HOY EN BLACKBOARD</b> <b>Lectura cultural: Tinte de hierbas y velas encendidas para diagnosticar y curar</b> <b>o A Leer: Lectura cultural</b> <b><i>La medicina alternativa en Hispanoamérica</i></b> Comprensión y expansión Antes de mirar, Al mirar, Después de mirar
	CP #8	<b>ENTREGAR Cuaderno #8</b>

## **PRUEBA VERBAL #3: el subjuntivo y el indicativo en cláusulas adverbiales**

---

26 (miércoles)	<b>Vocabulario</b> p. 254 p. 255 pp. 256-257	Capítulo 9: Los hispanos en los Estados Unidos Describir y comentar Vocabulario para conversar Conversación: <b>A, B, C, E</b>
	<b>Gramática</b> pp. 257-260  pp. 261-263  pp. 268-269 p. 269 p. 270	Voz pasiva v. <b>se pasivo*</b> (*Presta atención especial a esta forma que se usa <b>más</b> en español) Conversación: A, B, D, G Capítulo 9: Los hispanos en los Estados Unidos Preposiciones <i>a</i> y <i>en</i> <b>Práctica</b> Conversación: C
	<b>Cultura</b>	Capítulo 9: Los hispanos en los Estados Unidos Discusión de la película <b>Balseros</b> <b>ENTREGAR GUÍA DE PELÍCULA</b> ACTIVIDADES

**PRUEBA VERBAL #3**

---

27 (jueves)

**Repaso para el EXAMEN PARCIAL**

**EXAMEN PARCIAL - Parte I - Comprensión**

**EXAMEN PARCIAL - Parte II - Producción**

---

31 (lunes)

**Gramática**

p. 263  
p. 264  
p. 264  
p. 272  
pp. 273-274

Capítulo 9: Los hispanos en los Estados Unidos  
Resultado o condición vs. la voz pasiva

**Práctica**

Conversación: A  
¡Ojo!  
Un poco de todo: **A, C**

**Cultura**

p. 275

Capítulo 9: Los hispanos en los Estados Unidos

**A Leer: Lectura cultural**

*El futuro del inglés en los Estados Unidos*

p. 275

Comprensión y expansión

p. 280

Antes de mirar, Al mirar, Después de mirar

**CP#9**

**ENTREGAR Cuaderno #9**

**ENTREGAR COMPOSICIÓN #2**

**DEBATE #2**

**Tema de debate:** ¿Se debe permitir a los estudiantes indocumentados recibir becas de las universidades o pagar la matrícula de residentes?

---

AGOSTO

1 (martes)

**Vocabulario**

p. 282  
p. 283  
pp. 283-284

Capítulo 10: La vida moderna

Describir y comentar  
Vocabulario para conversar  
Conversación: **A, B, D**

**Gramática**

pp. 285-287  
p. 287  
pp. 287-288  
pp. 293-297  
pp. 298-300  
pp. 301-302  
p. 302

Capítulo 10: La vida moderna

Futuro y condicional

**Práctica**

Conversación: A, B, C  
Comparaciones y superlativos  
Conversación: **A, B, C, F, H**  
¡Ojo!  
Un poco de todo: **A, C**

---

2 (miércoles)

**Cultura**

p. 304

Capítulo 10: La vida moderna

**A Leer: Lectura cultural**

*La televisión en el mundo hispano*

p. 304

Comprensión y expansión

p. 310

Antes de mirar, Al mirar, Después de mirar

COMENZAR A ESCRIBIR LA COMPOSICIÓN #3

**PRUEBA VERBAL #4**: : voz pasiva y *se pasivo*

**Repaso para la Prueba #2**

CP #10A

**ENTREGAR Cuaderno #10A**

---

3 (jueves)

**PARTE AUDITIVA DE PRUEBA #2**

**PRUEBA #2**

---

7 (lunes)

**Vocabulario**

p. 312

p. 313

pp. 314-315

Capítulo 11: La ley y la libertad individual

Describir y comentar

Vocabulario para conversar

Conversación: B, C, E

**Gramática**

pp. 322-323

p. 324

p. 324

pp. 326-327

pp. 328-329

Secuencia de tiempos verbales: Sección A

Práctica

Conversación: A

¡Ojo!

Un poco de todo: A, C

**ENTREGAR COMPOSICIÓN #3**

**PRUEBA VERBAL # 5** el futuro y el condicional

**ACTIVIDADES**

**Tema de debate:** ¿Se debe legalizar el uso de marihuana en los Estados Unidos?

---

8 (martes)

**EXAMEN ORAL #2 (en parejas)**

---

9 (miércoles)

Discusión de la película *Machuca*

**ENTREGAR GUÍA DE PELÍCULA**

**EXAMEN ORAL #3 (individual)**

CP #10B

**ENTREGAR Cuaderno 10B**

---

10 (jueves)

**REPASO FINAL**

---

11 (viernes)

**EXAMEN FINAL 5:45 – 7:45**

## **CUADERNO DE PRÁCTICA**

The **Cuaderno de Práctica** is the heart of the course. Your interaction with the exercises will have a strong influence on your performance in the classroom (quizzes, exams, compositions, etc.). Some activities require you to listen to audio recordings, found on Blackboard through Sharestream. For the **Cuaderno**, there are two types of questions: closed-ended questions and open-ended questions.

Most of the exercises are closed-ended exercises and have the answers at the back of the **Cuaderno**. You are required to correct your homework with a red ink pen after consulting the answer keys at the back of the **Cuaderno**. Failure to follow this procedure will result in a lower grade assigned to your work.

How to take advantage of your time when studying:

- 1) Study the *Lengua* pages from ¡Avance! listed on the syllabus.
- 2) Do the corresponding **Cuaderno** exercises to the grammatical point(s) you just studied in the textbook.
- 3) Check the answers in the back of the **Cuaderno** to evaluate how you have performed.
- 4) Use a red ink pen to correct your answers. In this way, you can easily identify grammatical problems early and seek assistance from your instructor. (Copying the answers directly from the back without any interaction with the material will obviously not benefit you).

*This preparation will help you to better understand class discussion, feel more confident, and quickly determine what you need to study in more detail.*

You are expected to complete **ALL** the exercises identified below in the **Cuaderno**, including the listening activities. Turn in (*Entregar*) these activities on the days identified in the syllabus as Entregar CP#. We will go over some (not all) of those activities in class -the syllabus specifies the dates that we will go over (Revisar CP) them in class.

## CUADERNO DE PRÁCTICA (CP)

Ejercicios                      Fecha de entrega

### CP #6A

**12 de julio**

p. 100-103:    22A, B, C, D  
p. 117:        A, B  
pp. 118-119:   23A, B

---

### CP #6B

**13 de julio**

pp. 110:        C, D  
p. 110:        23B  
p. 111:        24A  
p. 112:        25B  
pp. 119-122:   24<sup>o</sup>, B, C, E  
p. 123-124:   25<sup>o</sup>, B, C  
p. 124-126:   *Un poco de todo A, B, C*

---

### CP #7

**20 de julio**

p. 130-131:    D, E, F, G  
pp. 132:        26B  
p. 139-140:    A, B, C  
pp. 140-141:   26A, B  
p. 141:        27  
pp. 144-146:   29A: #1-9, 29D  
p. 164-165:    *Un poco de todo A, B, C*

---

### CP #8

**25 de julio**

p. 154:        30C  
pp. 155:        31A  
p. 156-157:    32B

p. 157:        33B  
p. 163-164:    30B, C  
pp. 165-166:   31A, B, C  
pp. 169:        32B  
p. 170-171:    *Un poco de todo A, B*

---

### CP #9

**31 de julio**

p. 176-177:    C, D  
p. 178:        34C  
p. 180:        35B  
p. 180:        37  
p. 285-186:    A, B, C, D, E  
p. 186-187:    34A, B, C, D, E  
p. 287-188:    35A, B  
pp. 189:        37A  
p. 190-191:    *Un poco de todo A, B, C*

---

### CP #10A

**2 de agosto**

p. 296:        D, E  
p. 297:        38E  
p. 198:        40A  
p. 203:        A, B, C  
pp. 204-208:   38A, B, C, D, E, F, H

---

### CP #10B

**9 de agosto**

p. 211-212:    40A, B, D  
p. 212-213:    *Un poco de todo A, B, C*

---